

COORDINADOS POR LA DIRECCION DE MEDIO AMBIENTE DEL MUNICIPIO

Comenzó la campaña de limpieza de espacios públicos en Truncado

Con el fin de generar conciencia ambiental entre los vecinos, en cada uno de los sectores acondicionados también se colocarán carteles con la leyenda “prohibido terminantemente tirar basura en este parque”.



Personal operativo realiza tareas de desmalezamiento y retiro de escombros, en diversos sectores de Pico Truncado.

Caleta Olivia (agencia)
La Dirección de Medio Ambiente de la Municipalidad de Pico Truncado puso en marcha hace pocos días una campaña de limpieza y desmalezamiento en diversos puntos de la ciudad.

Por un lado, personal del denominado Plan 950 se ocupa de limpiar los centros de manzana del barrio Juan Domingo Perón, donde también se retiran escombros y se rastrilla el terreno, dejando los espacios interiores de cada una de las cuadras en

perfecto estado de higiene.

Además, con el fin de generar conciencia ambiental entre los vecinos, en cada uno de los sectores acondicionados se colocarán carteles con la leyenda “prohibido terminantemente tirar basura en este parque”.

También se están llevando a cabo tareas de limpieza en la pista de atletismo, desmalezando con bordeadora los sectores adyacentes al sector arbóreo de la misma, para luego recoger los yuyos, botellas y demás escombros diseminados por el predio.

Asimismo, se ejecutan tareas en la plaza “Gloria a nuestras Malvinas”, consistentes en desmalezamiento, retiro de yuyos con pala y rastrillo, y limpieza de surcos para me-

jorar el sistema de riego.

Finalmente, desde la citada dependencia municipal se informó que paralelamente se están realizando tareas de control de canastos de basura y limpieza de veredas en la calle Rivadavia.

Respecto a la importancia de los trabajos desarrollados, el director de Medio Ambiente, Juan Gómez, expresó que “además de responder a las demandas de nuestros vecinos, desde el municipio

realizamos un relevamiento de las principales zonas donde se produce acumulación excesiva de basura, para luego dirigir nuestros esfuerzos para solucionarlo”.

“De todas formas -acotó-, tenemos que pedirle a la gente que tome conciencia y no continúe tirando sus residuos, porque el problema no se terminará más. Para que Pico Truncado esté limpio, tenemos que ayudarnos entre todos”.

El Verano Cultural se mudó a la Plaza 20 de Noviembre

Caleta Olivia (agencia)

El sábado tuvo lugar en la Plaza 20 de Noviembre de esta ciudad la segunda jornada del denominado Verano Cultural, iniciativa que lleva adelante la Subsecretaría de Cultura Municipal, a través de la cual se promocionan espectáculos artísticos en forma gratuita.

Esta vez actuaron Lucas Hernández (cantante melódico), Juan Crown (hip hop), Titeres Los Cuatro Vientos (show infantil) y Lito Gutiérrez (música tropical), con lo cual queda de manifiesto la variedad en la propuesta artística que apunta tanto a niños como a jóvenes y familias, logrando un público diverso y nutrido para cada número.

La comuna hizo saber además



Lucas Hernández fue uno de los artistas que actuaron el sábado en la Plaza 20 de Noviembre.

que si bien hay una programación conformada para cada jornada, los artistas que deseen formar parte de los espectáculos pueden acercarse a la Subsecretaría de Cultura (ubicada en la planta baja del Centro Cultural). También los productores y manualeros que quieran vender sus producciones pueden hacerlo libremente en cada jornada.

Según comentó la titular del área, Ana Pardo, el objetivo es que los artistas, productores, manualeros y artesanos locales cuenten con un espacio para expresarse y darse a conocer durante el receso de verano. A la vez, se brinda a todos los vecinos la posibilidad de disfrutar de números artísticos variados y de muy buena calidad.

CALETA OLIVIA

Fundación normaliza la situación de morosidad con tres obras sociales

REDACCION TiempoSur
redaccion@tiemposur.com.ar

Además de destacar la firma del convenio con la Municipalidad de Caleta Olivia para la provisión de material, el director Ejecutivo de la Fundación Olivia, Notaro, destacó que de a poco la empresa de remediación ambiental retoma su rumbo y que acaba de firmar convenios con por lo menos tres obras sociales para normalizar las deudas que mantienen.

Convenio - Consulado sobre lo que significa para la Fundación Olivia la

firma de un convenio que les asegura trabajo, su director Ejecutivo Daniel Notaro, remarcó a los micrófonos de Voces y Apuntes que espera el 2011 sea un año de trabajo, para esto es importante que los empleados tomen conciencia sobre la necesidad de colaborar para que esto suceda. También aseveró que la situación financiera de la empresa sigue siendo complicada, pero firmaron un convenio con tres obras sociales con las que se tenían deudas y por ende cortados los servicios, para comenzar a normalizar la situación.

Obras - Sobre el trabajo Notaro mencionó: "Estamos trabajando en obras de ese convenio que firmamos con Soloaga -Comisionado de Cañadón Seco- que es del año pasado y para nosotros es el más importante por la cantidad de metros cuadrados, y si avanzamos en esas obras habrá mas o menos diez cuadras en Cañadón, es una perspectiva de trabajo para este primer cuatrimestre del año".

Convenio - En tanto que del convenio con Caleta Olivia, explicó:

"Venimos trabajando de manera inicial con las cooperativas pero lo que hemos firmado es que nos compren a nosotros el producto porque se trata de un círculo de dinero que queda en la ciudad y eso da dinamismo y trabajo", y añadió: "Mas allá de que muchas veces con la Municipalidad hemos trabajado, es necesario firmar estos convenios para darle entidad. Le hemos hecho un precio considerable por la cantidad, para que en vez de comprarlos en otra ciudad, lo hagan acá".

Asimismo remarcó: "Si mejoramos la calidad del material vamos a lograr trabajo, por ejemplo vimos que los baldosones que traen de Mendoza y sabemos que los nuestros todavía no son buenos, pero la idea es mejorarlos y qué mejor que se puedan adquirir aquí", agregando que sería interesante que los trabajadores de la Fundación comprendan que hay que competir. "Pero es difícil que lo comprendan". ■

(Fuente: Voces y Apuntes)

Continúa el Verano Cultural para todos



La propuesta brinda espectáculos artísticos variados y gratuitos para toda la familia. Hay espacio para los artesanos.

Ayer se realizó la segunda jornada en el marco del Verano Cultural. Esta iniciativa propuesta por la Subsecretaría de Cultura de la Municipalidad brinda espectáculos artísticos variados en forma gratuita.

En la plaza 20 de Noviembre se desarrolló la segunda (de un total de cinco) jornada que forma parte del Verano Cultural. El programa comenzó el fin de semana pasado con números artísticos en el anfiteatro de la costanera y continuó en la plaza céntrica en esta oportunidad.

Actuaron sobre el escenario Lucas Hernández, Juan Crown (HIP HOP), Títeres Los Cuatro Vientos (Infantil) y Lito Gutiérrez (Tropical). Es destacable la variedad en la propuesta artística que apunta tanto a niños como a jóvenes y familias, logrando un público diverso y nutrido para cada número. Si bien hay una programación conformada para cada jornada, los artistas que deseen formar parte de los espectáculos pueden acercarse a la Subsecretaría de Cultura (ubicada en la planta baja del Centro Cultural). También los productores y manualeros que quieran vender sus producciones pueden hacerlo libremente en cada jornada.

Según explicó la subsecretaria de Cultura, Ana Pardo, el objetivo es que los artistas, productores, manualeros y artesanos locales cuenten con un espacio para expresarse y darse a conocer durante el receso de verano. A la vez, se brinda a los caletenses la posibilidad de disfrutar de números artísticos variados y de muy buena calidad.

Construirán viviendas por cooperativas con material vibrado



Será comprado por la Municipalidad de Caleta Olivia a la Fundación Olivia. Tendrá vigencia por un año.

Se firmó un convenio entre la Municipalidad, su Dirección de Cooperativas y la Fundación Olivia para la compra de material vibrado durante todo el año en curso destinado a la construcción de viviendas realizadas por cooperativas.

El convenio refleja el compromiso de realizar las compras de bloques vibrados por parte de la Municipalidad para las viviendas

que se construyan mediante las cooperativas a la Fundación Olivia.

El compromiso se extenderá a lo largo de todo el año con el fin de fomentar la producción y la mano de obra local.

Presenciaron el acto la presidenta del HCD en representación del intendente Fernando Cotillo, Iris López, el secretario general y de la Función Pública Juan José Naves, el supervisor Administrativo de Cooperativas y Empresas Julián Haro, la secretaria de Desarrollo Humano Catherina Milone y el director Ejecutivo de Fundación Olivia Daniel Notaro.

Firmaron el acta acuerdo Juan José Naves, Daniel Notaro y referentes de tres cooperativas presentes en el acto. “El objetivo es que los bloques vibrados fabricados por Fundación Olivia sean utilizados en las viviendas que construiremos por cooperativas. Acompañamos a la institución incentivando su producción y asegurando las fuentes laborales. Priorizamos la compra local para que el dinero quede en la ciudad”, afirmó Naves.

A su turno, el referente de la fundación Daniel Notaro destacó que “este convenio es trascendente debido a la cantidad de bloques que vamos a vender, lo cual nos permite iniciar el año a pleno trabajo. Se calcula 4800 unidades por vivienda que se utilizarán en un sector de la misma. Es una apertura hacia el mercado local, es un círculo entre los propios caletenses que nos da una buena perspectiva de trabajo”.

Medio: Voces y Apuntes – Caleta Olivia	Fecha: 17 – 01 - 2011	Pág.:
---	-----------------------	-------

[Mariano Balois brilla en Nueva York](#)

El bailarín de Tango Caletense Mariano Balois Pardo, quien desde hace unos años reside en Buenos Aires integrando distintas compañías, se encuentra desplegando su destreza en la ciudad de Nueva York donde se presenta junto a “Tango Fiere” en el Joyce Theatre.



Con un singular éxito por lo que representa el Tango como show en todo el mundo, Mariano Balois se presenta junto a "Tango Fire" en el Joyce Theatre de la ciudad de New York. Se trata de "TANGO INFERNO, the fire within" un show con el mas impactante tango argentino, que ya conquistó al público de Asia y Oceanía.

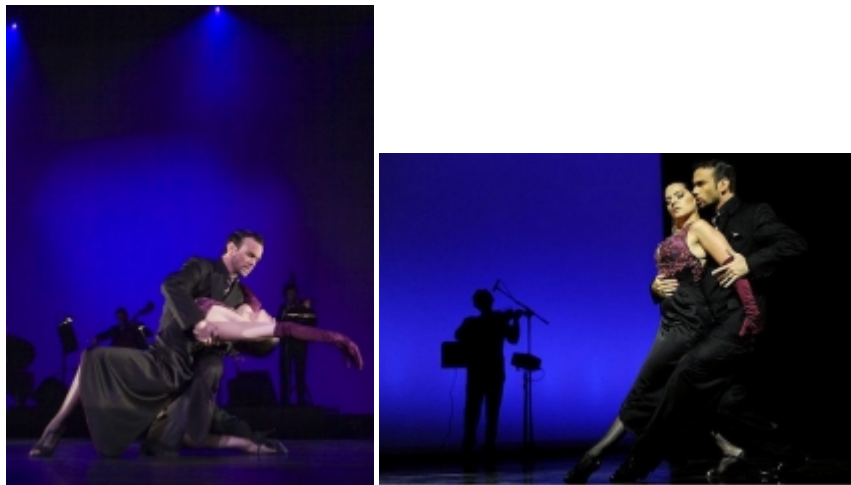
En esta puesta, y según lo contó a www.vocesyapuntes.com el propio Mariano quien nació artísticamente en el Centro Municipal de Educación por el Arte de la mano de la Escuela Municipal de Danzas y Nativas, para luego integrar la compañía “Tango Sur”, “desarrollo distintas performances que recorren la historia del tango, desde finales de la década del ‘40 hasta la actualidad, interpretando piezas de Pedro Laurenz, Alfredo Gobbi, Osvaldo Pugliese, Mariano Mores y Astor Piazzolla, entre otros.

La compañía "Tango Fire" se caracteriza por tener en su elenco a las nuevas grandes parejas del tango, logrando de esta manera un despliegue de agilidad y emoción que al compás del 2X4, recorre el mundo entero.



Con el apasionado tema "Gallo Ciego", Mariano Balois junto a su compañera Yanina Fajar, quien además es directora coreográfica de esta empresa de ballet, consagran el momento mas seductor del espectáculo, donde entre cortes y quebradas llevan al tango a su máxima expresión. Luego suceden distintas interpretaciones que hacen halago de virtuosas acrobacias como revelación de la modernidad en el género.

Este show, embajador del tango en todo el mundo, se presenta en New York solamente por 16 funciones, seguido a esto el elenco emprende una extensa gira por los Estados Unidos donde recorrerán los estados de California, Washington, Oklahoma, Nueva Jersey y Florida, “para seguir enalteciendo nuestra bandera, de la mano del Tango Argentino”.



Medio: Voces y Apuntes – Caleta Olivia	Fecha: 17 – 01 - 2011	Pág.:
---	-----------------------	-------

La fundación Olivia normaliza la situación con tres obras sociales

Además de destacar la firma del convenio con la Municipalidad de Caleta Olivia, para la provisión de material, el director Ejecutivo de la Fundación Olivia Daniel Notaro destacó que de a poco la empresa de remediación ambiental retoma su rumbo y que acaba de firmar convenios con por lo menos tres obras sociales para normalizar las deudas que mantienen.

Consulado sobre lo que significa para la Fundación Olivia la firma de un convenio que les asegura trabajo, su director Ejecutivo Daniel Notaro, remarcó a los micrófonos de Voces y Apuntes que espera el 2011 sea un año de trabajo, pero que para esto es importante que los empleados tomen conciencia sobre la necesidad colaborar para que esto suceda. También aseveró que la situación financiera de la empresa sigue siendo complicada, pero que firmaron un convenio con tres obras sociales, con las que se tenían deuda y por ende cortado los servicios, para comenzar a normalizar la situación.

Sobre el trabajo Notaro mencionó: “Estamos trabajando en obras de ese convenio que firmamos con Soloaga –Comisionado de Cañadón Seco- que es del año pasado y para nosotros es el mas importante por la cantidad de metros cuadrados, y si avanzamos en esas obras habrá mas o menos diez cuadradas en Cañadón es una perspectiva de trabajo para este primer cuatrimestre del año”.

En tanto que del convenio con Caleta Olivia, explicó: “Venimos trabajando de manera inicial con las cooperativas pero lo que hemos firmado es que nos compren a nosotros el producto porque se trata de un circulo de dinero que queda en la ciudad y eso da dinamismo y trabajo”, y añadió: “mas alla que muchas veces con la Municipalidad hemos trabajado, es necesario firmar estos convenios para darle entidad. Le hemos hecho un precio considerable por la cantidad, pa que en vez de comprarlos en otra ciudad lo hagan aca”.

Asimismo remarcó: “Si mejoramos la calidad del material vamos a lograr trabajo por que por ejemplo vimos que los baldosones los traen de Mendoza, y sabemos que los nuestros todavía no son buenos, pero la idea es mejorarlos y que mejor que se puedan adquirir aquí”, y añadió que sería interesante que los trabajadores de la Fundación comprendan que hay que competir. “Pero es difícil que lo comprendan”.

Mas adelante también respondió sobre las relaciones con los trabajadores, después de un 2010 de muchos conflictos y hasta de pedido para que sea removido como responsable de la Fundación. “Las relaciones humanas son siempre difíciles, pasamos una crisis importante el año pasado, tenemos problemas administrativos y legales, pero mientras los trabajadores entiendan que se tiene que dar la continuidad se va a dar”, y adelantó: “a cabo de firmar convenios con las obras sociales donde teníamos deuda porque desde el 2009 hasta 2010 no se pudo pagar para ir normanizándolas; es fue por lo menos con tres de ellas pero nos falta cerrar con algunas”.

Medio: Voces y Apuntes – Caleta Olivia	Fecha: 17 – 01 - 2011	Pág.:
---	-----------------------	-------

El Ejecutivo se reunió con fuerzas de seguridad y justicia para abordar la violencia en barrios

Con motivo de los hechos de violencia que se produjeron en los últimos días en determinados barrios de la ciudad, el Departamento Ejecutivo Municipal convocó a sectores sociales, policiales y judiciales para conjuntamente abordar la problemática y arribar a una solución.



Este mediodía en Sala de Situación la Presidenta del HCD a cargo de Intendencia Iris López, el Secretario de Gobierno Amadeo Figueroa y el Secretario General y de la Función Pública Juan José Naves junto a otros integrantes del Gabinete se reunieron con referentes de la policía y justicia local para tratar la actual problemática de violencia en algunos barrios.

Asistieron a la convocatoria directores de Centros de Integración Comunitaria, el Comisario Mayor Daniel Sánchez y la Jueza de Menores Silvia Silva quien además se encuentra a cargo del Juzgado de 1º Instancia a nivel local en el corriente mes.

Al culminar la reunión, el Secretario de Gobierno Amadeo Figueroa informó que “Después de varias jornadas de violencia entre grupos de distintos barrios, hemos convocado esta reunión con los órganos que intervienen en estos casos para procurar una labor coordinada para encontrar una salida. Estuvieron presentes sectores sociales, judiciales y policiales todos comprometidos con la búsqueda de una solución”.

Con respecto a las medidas tomadas por la Municipalidad para afrontar hechos de violencia de distinta índole, agregó que “El año pasado creamos el Consejo de Seguridad, cuando se presentaron los primeros indicios de este tipo de situaciones a partir de hechos de violencia en el fútbol y en algunos barrios, y teniendo en cuenta los hechos delictivos que se reiteran en localidades vecinas. Ahora tenemos la decisión concreta de poner un titular a cargo del mismo para que se aboque a esta problemática en forma conjunta a largo

plazo para evitar estas situaciones entre vecinos en estos momentos de ocio”.

El Comisario Mayor Jorge Sánchez manifestó que “Conjuntamente se comenzó a intensificar el trabajo para prevenir y abordar las situaciones del tipo que han ocurrido en los últimos días en la ciudad. Estamos comprometidos y nos sentimos responsables de acercar soluciones. Se han decidido algunas cuestiones que pondremos en el tapete de forma inmediata. Por nuestra parte, estableceremos mayor prevención en lugares de incidentes y una vez constatados este tipo de hechos vamos a dar lugar a las instancias que deben intervenir según la ley”.

La Jueza de Menores Silvia Silva afirmó que “Hemos sido convocados por el Municipio a los fines de continuar la tarea que venimos desarrollando en cuanto a problemáticas de adultos y jóvenes en distintas zonas de la ciudad. El objetivo es tratar de implementar desde distintas áreas el trabajo que corresponde a cada uno. Esto no lo soluciona un solo organismo, se soluciona con el trabajo interdisciplinario de las instituciones de la ciudad”.

Medio: Voces y Apuntes – Caleta Olivia	Fecha: 17 – 01 - 2011	Pág.:
---	-----------------------	-------

Trabajadores de la empresa petrolera Huinoil están de paro

Petroleros de la empresa Huinol que operan en la zona de El Huemul, se encuentran en medida de fuerza desde hace 48 horas; dicen que no cuentan con el apoyo del gremio y que nadie se ha acercado para tomar contacto con la situación.



Ariel Almonacid delegado de los trabajadores de la empresa de servicios Huinol manifestó a Voces y Apuntes que se encuentran en una medida de fuerza por que no se ha cumplido con un petitorio que consta de 30 puntos; también remarcó que no cuentan con el apoyo del Sindicato de Petroleros Privados.

Al respecto Almonacid señaló: “este conflicto viene de arrastre de larga data y hemos agotado todas las instancias y con la excusa que la empresa se va nos han cortado todos los reclamos, hasta tenemos el acta en la que dice que se iba el 31 de diciembre y todavía están y no pasa nada”, y aseveró. “les pedimos desde la ropa del convenio colectivo de trabajo que no fue entregada, falta de comedores, de lugar para cambiarse, herramientas, capacitaciones, un montón de cosas que la empresa no ha hecho”; también remarcó que el petitorio tiene 30 putos.

Según comentó el delegado desde el Sindicato de Petroleros Privados no los han atendido. “El Sindicato de Pico Truncado nos cerró las puertas y hemos ido a Caleta y tampoco pasa nada, nos cierran las puertas de todos lados no se ha acercado nadie estamos sin el apoyo de la gente del gremio”; para continuar explicó que la medida de fuerza afecta a 120 trabajadores. “Mas los jerárquicos, tenemos cortados los teléfonos con la empresa porque nadie se comunica y ni tampoco desde OXY se han acercado”.

Medio: Voces y Apuntes – Caleta Olivia	Fecha: 17 – 01 - 2011	Pág.:
---	-----------------------	-------

[ATE denunció que despidieron a 40 trabajadores en Las Heras](#)

La localidad de Las Heras es nuevamente el eje de diferencias entre el Ejecutivo Municipal y los trabajadores, a partir que ATE hizo público que 40 empleados habrían sido despedidos.



En esta oportunidad, y a decir de dirigentes de la Asociación de Trabajadores del Estado, el gobierno comandado por el Intendente Teodoro Camino tomó la decisión de despedir a mas de 40 trabajadores; se trata de un grupo que prestaba servicios revistiendo la categoría de “ayuda financiera” y fueron informados hoy que no debían presentarse el lunes próximo porque “habían decidido dejarlos sin trabajo”.

Según se dijo desde ATE, “esta decisión tiene que ver con la digna decisión que estos 40 compañeros realizaron las medidas de fuerza exigiendo la urgente liberación del compañero Luis Guineo, quien permaneció mas de 50 días detenido por una falsa denuncia perpetrada por el intendente Camino a la que le dio curso el impresentable juez Quelín”.

También se confirmó que todas las personas supuestamente despedidas, son afiliadas a ATE.

Desde el Consejo Directivo Provincial de ATE Santa Cruz, y desde la Comisión Ejecutivo Provincial de nuestra CTA “denunciamos y repudiamos esta forma de hacer política del gobierno y exigimos la inmediata reincorporación de todos los compañeros despedidos, regularizando la situación con trabajo en blanco para todos. De igual manera, exigimos que se cumpla con lo estipulado en el artículo 14 bis de nuestra Constitución”.

Medio: Voces y Apuntes – Caleta Olivia	Fecha: 17 – 01 - 2011	Pág.:
---	-----------------------	-------

Muñoz: "No sé qué le pasa a Barreto, ¿está nervioso?"

Persiste el cruce mediático entre el ministro de Gobierno, Carlos Barreto, y el titular del gremio docente, Pedro Muñoz. Es que ante las declaraciones del funcionario provincial durante una conferencia de prensa el día jueves, la respuesta de la Asociación Docentes de Santa Cruz (ADOSAC) no se hizo esperar. Muñoz manifestó que “no sé qué le pasa a Barreto, está nervioso o algo le debe estar funcionando mal”. Este año 2011 será netamente electoral y así lo ve Muñoz, diciendo que “seguro que el Gobierno va a intentar sostener una política que a nosotros nos tiene sin cuidado, sino la preocupación que tenemos como sector en función a lo que ya hemos manifestado”.



Faltando a la verdad

Puntualmente sobre las declaraciones del ministro Barreto, el dirigente gremial manifestó que “creo que está faltando a la verdad, porque fue el Gobierno el que se ha negado sistemáticamente a discutir políticas educativas”. Visiblemente molesto Muñoz aseveró que “si realmente le gustaría discutir estos temas, se debe haber dormido durante estos años, porque ambos temas los intentamos discutir en el ámbito de las paritarias”. Alzando la voz y en relación a los problemas económicos que generarían las carpetas médicas que Barreto asegura que “el gremio tanto defiende”, Muñoz cuestionó al funcionario diciendo que “no se si se ha olvidado o padece de amnesia temporal”. Según dicen desde la ADOSAC, Barreto participó de las negociaciones durante el año 2007, oportunidad en la que el actual Ministro era Secretario de Trabajo “y fue esta organización la que le planteó al Gobierno poner un sistema de auditorías médicas preventivas, no solo para los docentes, sino también para auditar a los médicos con respecto a las carpetas que se estaban expidiendo, pero nada pasó hasta la fecha y ya pasaron tres años”.

Deslindar responsabilidad

Más adelante Muñoz aseguró “el Gobierno intenta deslindar responsabilidades, ya que no habla de políticas educativas sino que lo hace de calidad educativa, y si lo hicieran en relación a la primera, ésta los abarcaría a ellos, ya que ni los padres ni los docentes son quienes fijan estos lineamientos”. En este marco es que remarcó que “los problemas que se generan dentro de las escuelas, entre padres, docentes y alumnos, es el Estado el que

queda como mero espectador cuando es el principal responsable, ya que es el que regula las condiciones del sistema educativo”. Recordándole la Constitución provincial, “por si es que también se ha olvidado de ella, que es ésta la que manifiesta y establece que la responsabilidad de la educación corre por cuenta del Estado”, reconociendo pese a ello que “nosotros no nos desligamos de las responsabilidades que nos caben dentro del sistema porque sería necio no reconocerlo, ahora que el Estado deslinde responsabilidades sobre los padres, alumnos y docentes, es una falta total de respeto”.

El “no inicio”

Ya está dispuesto, al menos desde el sector gremial que en caso de no haber mejoras salariales, no comenzarían las clases este año, una situación que a decir de la ADOSAC es extrema pero que “fue el Gobierno el que los llevó a la misma, ya que desde mayo del 2010 que no se convocó a paritarias para discutir estos temas”. Pese a ello queda un espacio de tiempo en el que los docentes esperan ser convocados a paritarias, claro que para evitar inconvenientes debería ser antes del inicio del ciclo lectivo. “Si no hay inicio de clases, es porque se han agotado todas las instancias, por eso debemos esperar qué ocurre durante el mes de febrero, si va a haber negociaciones o no, porque vuelvo a reiterar que desde el mes de mayo del año pasado que no hay una sola reunión de paritarias para discutir ningún tema”.

Medio: Voces y Apuntes – Caleta Olivia	Fecha: 17 – 01 - 2011	Pág.:
---	-----------------------	-------

[La presidenta inaugurará el acueducto de El Calafate](#)

La obra tiene una producción de 1,6 millones de litros de agua potabilizada por hora y fue financiada íntegramente por Nación a través del ENOHSA (Ente Nacional de Obras Hídricas de Saneamiento). La misma comenzó a ejecutarse en noviembre de 2007, pero fue gracias a una gestión de Javier Belloni ante la Presidenta de la Nación, en diciembre de 2007, que logró destrabarse la ejecución plena de la misma. “Era una obra prioritaria para la localidad que venía padeciendo veranos enteros con problemas de abastecimiento de agua” afirmó el intendente, quién agregó: “Estamos orgullosos de poder inaugurar esta obra junto a la presidenta y decir que la falta de agua es algo que quedará en el pasado”.



El próximo jueves 27 de enero la presidenta de la Nación, Cristina Fernández, inaugurará en la villa turística el Acueducto de El Calafate, obra que lleva el nombre oficial de “Provisión De Agua Potable - Toma Sobre El Lago Argentino En Punta Soberana”. La misma fue financiada enteramente por el gobierno Nacional, a través del Ministerio de Planificación Federal, Inversión Pública y Servicios y de la Secretaría de Obras Públicas, de la cual depende el Ente Nacional de Obras Hídricas de Saneamiento (ENOHSA). El “Acueducto de El Calafate” tiene una producción máxima de agua potabilizada de 1.600 metros cúbicos de agua por hora, lo que equivale a 1,6 millones de litros por hora y con una capacidad máxima de almacenamiento del total de las cisternas construidas en diversos sectores de la ciudad de 11 millones de litros.

El inicio de obra fue en noviembre de 2007, pero por diversas razones la obra estaba parada. Ese verano, a días de asumir el cargo de intendente de la localidad, Javier Belloni tomó cartas en el asunto, ya que la ciudad sufría constantes cortes en el abastecimiento de agua en plena temporada turística. Fue allí que, luego de una reunión con la máxima mandataria a nivel nacional, la presidenta Cristina Fernández, logra acelerar el proceso de ejecución y avance de obra. Ese verano arriba a la ciudad el ingeniero Lucio Tamburo, del ENOHSA y se reúne con el intendente Javier Belloni, poniendo en marcha la obra.

“A días de asumir la intendencia ya veíamos los serios problemas que tenía la ciudad con el tema del abastecimiento de agua, algo vital para cualquier comunidad, pero aún más para nosotros que somos una villa turística” recordó Javier Belloni, quien agregó: “Fue nuestra prioridad número uno cuando asumimos el gobierno municipal e hicimos todo lo que estaba a nuestro alcance para garantizar que el inicio de obra sea efectivo y que la misma avance rápidamente, porque teníamos una necesidad real como comunidad”. En

este sentido, explicó: “La presidenta resolvió enviar a personal del ENOHSa para reanudar inmediatamente la obra”.

Por otro lado, el intendente Javier Belloni afirmó: “Hoy pocos recuerdan lo que eran esos veranos sin agua en El Calafate, cuando había que tratar de explicarle a muchos turistas que llegaban a los hoteles y no tenían ni como bañarse, de cara al Lago Argentino, el lago más grande del país. Era una obra elemental de esta ciudad que creció de golpe y desde la intendencia teníamos el desafío de garantizar los servicios mínimos, haciendo un seguimiento constante de las obras, para que se concluyan lo más rápido posible, porque la necesidad era real”. Con respecto a esto, el intendente Belloni finalizó: “Hoy podemos decir que la falta de agua es un recuerdo del pasado, pero no podemos olvidar el esfuerzo y el compromiso del gobierno nacional y puntualmente de la presidenta, que siempre nos escuchó y entendió que esta obra era prioritaria para El Calafate”.

Datos de la obra

Obra: "PROVISIÓN DE AGUA POTABLE - TOMA SOBRE EL LAGO ARGENTINO EN PUNTA SOBERANA".

Fecha de inicio: Noviembre 2007. Fecha finalización: Diciembre 2010.

Producción máxima de agua potabilizada: 1600 metros cúbicos por hora (1.600.000 millones de litros por hora).

Capacidad de almacenamiento de agua en las cisternas: Punta Soberana (dos), Anita, Pedemonte, Huylliche y Antena. Total sumando todas las cisternas: 11.000.000 de litros.

Acueductos ejecutados: 20.000 metros .

Redes domiciliarias de agua corriente: 30.000 metros .

Línea de media Tensión: 10.000 metros de línea.

Toma en el Lago Argentino: 200 metros dentro del lago con cañería de diámetro 630 mm .

Medio: Voces y Apuntes – Caleta Olivia	Fecha: 17 – 01 - 2011	Pág.:
---	-----------------------	-------

Verano Cultural para todos

Tuvo lugar la segunda jornada en el marco del Verano Cultural. Esta iniciativa propuesta por la Subsecretaría de Cultura de la Municipalidad brinda espectáculos artísticos variados en forma gratuita.



En la plaza 20 de Noviembre se desarrolló la segunda (de un total de cinco) jornada que forma parte del Verano Cultural. El programa comenzó el fin de semana pasado con números artísticos en el Anfiteatro de la Costanera y continuó en la plaza céntrica en esta oportunidad.

Actuaron sobre el escenario Lucas Hernández, Juan Crown (HIP HOP), Títeres Los Cuatro Vientos (Infantil) y Lito Gutierrez (Tropical). Es destacable la variedad en la propuesta artística que apunta tanto a niños como a jóvenes y familias, logrando un público diverso y nutrido para cada número.

Si bien hay una programación conformada para cada jornada, los artistas que deseen formar parte de los espectáculos pueden acercarse a la Subsecretaría de Cultura (ubicada en la planta baja del Centro Cultural). También los productores y manualeros que quieran vender sus producciones pueden hacerlo libremente en cada jornada.

Según explicó la Subsecretaria de Cultura Ana Pardo, el objetivo es que los artistas, productores, manualeros y artesanos locales cuenten con un espacio para expresarse y darse a conocer durante el receso de verano. A la vez, se brinda a los caletenses la posibilidad de disfrutar de números artísticos variados y de muy buena calidad.